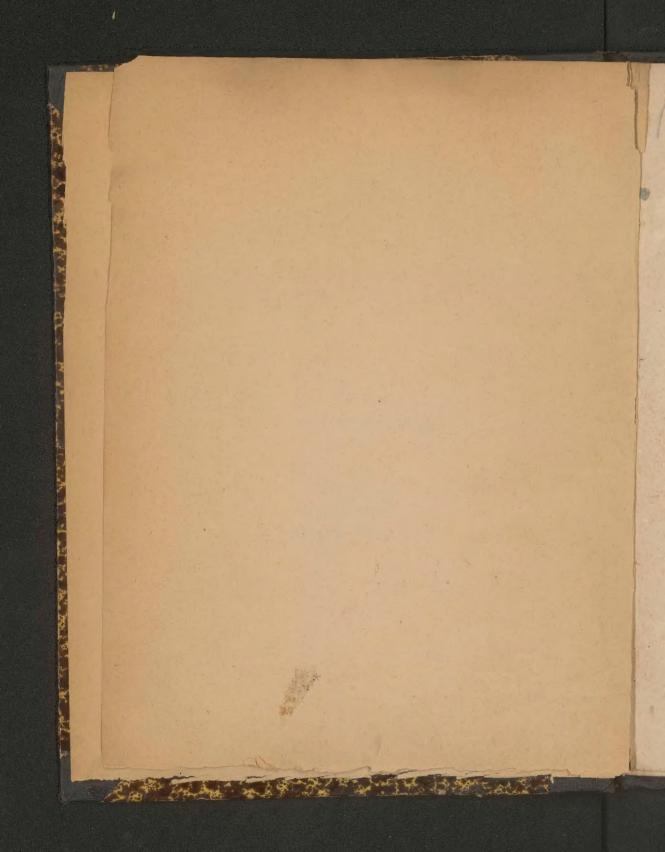


8-0/21-6



O tym in Seein ji re Withleben reprione (ir Bibl Jebl. I 360) jalv o Kantarie Kritorry pries J. 2. R. Mor. Recor production. Workers or Selverine Rydrinos. t. III.



1894. a. 59. Pasquini Gio Cl. La Poessa è del Sig: Ali: CIO: CLAUDIO PASSE Cave del S.R. J. è Posm di S.R. M. La Mulica State Sign Don Giova di

NELLA GLORIA; a nel felicissimo Giorno Natalizio

Della REAL MAESTA

Di

MARIA GIUSEPPA

REGINA DI POLLONIA ELETRICE DI SASSONIA &c. PER COMANDO

Della SACRA REAL MAESTA

AUGUSTO III.

RE DI POLLONIA

ELETTORE DI SASSONIA.

La Poéfia è del Sig: Ab: GIO: CLAUDIO PASQUINI Cav: del S. R. J. è Poéta di S. R. M.

La Musica è del Sig: Don Giovanni Michaele Breunich, Capellano, è Compositore Regio

In VARSAVIA I' ANNO 1748.

MODERACYA WHONOVILL CANTI

przez Muzykantow Włoskich była z prowada w Pałacu Krolewskie w Roku 1748, dnia 8. Gru w dzień dwojako solenny

I M I E N I N URODZENIA

Náyiaśnieyszey AUGUSTY

MARYIJOZEFY KROLOWEY POLSKIEY ELEKTOROWET SASKIET

z Rozkazu Náyiaśnieyszego PANA

AUGUSTA III.

Kompozycya iest JMci X. JANA CLAUDIUSTA PASQUINI
Kawalera S. P. R. Poety Nadwornego
Muzyka zaś J. P. Jana Michała Breunich Kapellana
y Kompozytora Krolewskiego
Z Włoskiego na wiersz Oyczysty tłumaczył
Tmienia A UGUSTOWEGO Z clant.

LOCUTORI

PLO. A Imperadrice, Moglie di Trajano.

MARZIANA Sorella di Trajano.

CANDIDO, Confolo.

LUCIO SERVIENO

MARCELLO.

Coro

Di Senatori.

Chacoviensis

La Scena si figura in Senato.

PER-

PERSC

PLOTINA Cesarzowa żona Trajan. Jesarza.

MARZIANA Siostra Trajana.

CANDIDUS Senator naypierwszy alias Consul

LUCIUS SERVIENUS 3

Senatorowic.

Chorus

Senatorow

Scena w Kapitolium Rzymskim.
ARGO-

OMENTO.

PLotina, Moglie di Trajano Imperadore, fu chiarissima per tante virtudi che l' adornarono, ma fingolarmente pel moderato animo suo nella Gloria. Di questo ne diede à Roma, ed al Mondo infra le alire, due prove ben grandi: Una allorche per la prima volta, salutata Imperadrice, nel salire le Scale del Compidoglio, disse, rivolta al Popolo, che l'acclamava: Talis huc ingredior, qualem me exire cupio; L'altra, quando il Senato decretolle il Titolo d' AUGUS'IA, ch' essa accettar non volle.

Quest ultima Azione è quella, che si riguarda nel presente componimento, cui per dar risalto alla bella Virtu d'una così Il-Instre Erana, se singe succedere nel Gierno Natalizio della mede-

Dione nel suo Epitomatore Xisilino, Entropio, Aurelio Vittore, e Plinio, parlano, diffusamente dell' accennato Argomento.

ARGUMI

PLotina żona Trajana Cesarza Rzymskiego, w wielkie y w Rzymian była adoracyi, z tey naybardziey racyi, że przy chwalebnych y wspaniałych swoich przymiotach w obsit ym zostaiae szczęściu, wielka zachowała skromność. Probuia to dwa dowody znaczne Pierwszy gdy do Kapitolium wchodzac, iako Cesarzewa Ia witano: z wielkim applauzem, y pełnym Posposswa wykiem, temi odpowiedziała stowy: Talis ingredior, qualem me exire cupio, to iest: Jaką tu wchodzę, takąż samą ztąd wyniść pragnę.

Drugi niemniey 2 naczny był dowod, iż kiedy iey Senat Tytuł AUGUSTT przywłaszczał, żadna miara, dla wredzoney swey

modestyi, ták wspaniałego Tytułu przyjać niechciała.

Z takowey tedy okoliczności, Argument do Kantaty uformowany, czyniac applikacya znakomitych przymiotew owey stawneg Plotyny Cesarzowey, do niepospolitych y Heroicznych Cnot, y przykładney Poboźności, Nayiaśnieyszey Krolowy Jeymci Pani Miłościwey. (Swiadcza o tym Dion, y Xiphilinus Epitomater, Eutropius, Aurelius Victor, y Pliniusz.)

LIONE NELLA GLORIA &c.

Ne fi vidde allor, che cinse a' suoi Rè l'augusta chioma:
non allor, che Bruto estinse la lor possa, e la sè doma;
Ne di poi, che l'alto Impero de' suoi Cesari sossiri.

Plotina. Tu senti AUGUSTA? Roma ---Plotina. Roma se vuol piacermi;

E se brami piacermi unito a Lei,
con tal Nome onorate i sommi Dei.

Marz: Perdonami Plotina:

Dovean Giulia, Agrippina,

e più di lor Colei,

che vergognar le carte

fa; se parlan di lei,

aver tal nome a sdegno;

Ma Tu non gà, che del Romano Impero

sei col German, mio, braccio, e sostegno.

Marcel. No Marziana, in vano la fua votù presume d'ocultare il suo merro

MODE-

MODERACE WHONORZE

Chor Senatorow. Niezaiasniał dzień podoc

Od pierwiastek cnego Raymu
Gdy Quirina Narod płodny
Dobiiał się świata Prymu

Nie był włdzian dzień ták walny Ani iak dziś tryumfalny Gdy przy Berle przy Koronie Swych Regnantow wienczył skronie

Ani kiedy Brutus mężny
Ich potęgę zbytnią zgromił
Ani nawet gdy potężny
Calar cały świat poskromił.

Candidus. Styszysz AUGUSTO? ten Rzym - - - Plotina. Rzym ieźli prawdziwie

Sprzyia mi; iáko y ty; samym sprawiedliwie Naywyższym Niebios Rządzcom, ten Tytuł przysądzi

Inaczey przypodobać chcąc mi się pobiądzi.

Marzia. Wybacz mi proszę Pani! niestusznie się wzbraniasz Niestusznie się powagą Cnych Bogow zastaniasz, Niechayby to czynisy; stawne Agryppiny Przez swe zbrodnie, obmierzse świasu Messaliny Godne wstydu fulye nie Ty, ktorą zgodną Do Thronu Rzym osądzis; maiąc niezawodną W Tobie zmym Bratem usność, że sego obroną Jezdeś mocną podporą, sezdeś y Koroną.

Marcel. Marzyanno! (upewniam) prożne są zawody
Cesarzowey; chce pokryć Cno; lecz dowody
Jey są iuż ták wyłażne, że choć niechce, wszędzie
Zaszczycone jey Jmię sawą stynąć bedzie

Lucio.

Ifor, che i primi Nomi uditi

Iso popolar. d'Impero, e Soglio

Impero, e Soglio

Isolie: Popol Latino

qual sospiro d'uscir, tal m'incamino.

L'anime belle dei scorsi Eroi,

ch'eran discese quel oi sra noi

da marmi illustri, sermar leciglia

per mara iglia — di sua virtu

E su quel giorno — per sin veduto

stupido intorno — scorrer qui Bruto,

che ad onta ancora de suoi disegni

Plotina. Confol m'ascolta, e voi Padri Coscritti
ascoltatemi ancora. Di chi regna
fono i sedeli amici
quei, che adular non sanno. E a voi ben noto
questi esecrabil peste
all' Amistà quanto repugni. Cuopre
il Ver colla menzogna
in così accorta guisa,
Che delusi, e ingannati, si ci troviamo oppressi,
che infin giungiamo ad adular noi stessì.
Jo vi voglio sinceri. Al Ciel si renda
l'onore al Ciel dovuto. A me si doni
quel ch' è dovuto a me.

Marz: Ma in si Gran Giorno,
ch' è sacro al Tuo Natal, però potrebbe
l'austera tua Virtù soffrire un Nome,
che Roma ad altre diede.

Lucius.

Lucius. Komufz to niewiadoma? że przy pierwizym wstę Do Kapitolu, Ayfzac publiczne okrzyki Niechlubiac sie z nich, rzekła, Pewny o przy/ Badź Cny Narodzie! niech te Szyldwachy y szyki Nietrwoża Cię; Przyrzekam: każdemu dogodze Bo Taka wyniść pragne; iaka teraz wchodze. Ná takie slowa skromne; śmiertelnym uspionych Snem, ocknawszy się Dusze Rycerzow wstawionych Rzuciły swoy wrzok na Nie; a widząc enot tyle; Ziaczonych w Jey Osobie, ná Niebie Gwiazd ile Jaki táki ná strone swe odwraca oczy. Bo go blask niezwyczayny ćmi, razi, y mroczy Sam Brutus niegdy Rzymskiey wolności Obrońca Zdumiały, ná tak wielkich Cnot liczbę bez końca Ktore przed tym podeptał, pęta, ná się wkłada Mowige. Nich Rzymem y mna Cefarzowa włada.

Kto Krolom niepodehlebia, tego Cnotę znaycie
Przyjaciele są peśni sasseu, nie nieważni
Ktorych podse podehlebstwo prawą przyjazń kaźni,
Zbrodnie Cnotą mianują, kłamstwem tłumią prawdy
Tak że Pan musi zestać oszukany zawżdy
Ja was chcę mieć szczeremi. Honor przyzwojta
Oddać Bogom Niebieski; jam jest Ziemskich syta-

Marz: Alesz przecię przyTwym dniu, Rodzaynym, Imiennym Tytuł AUGUSTY, ktorym, zwykł szetować innym Rzym, moglaby Twa skromna Cnota przyjąć wcale Plotina. Assai diversa

è Plotina dall'astre. Ji mio Natase
se brama Roma celebrare, e ambisce
d'obligarmi, a gradir le sue premure,
quello mi accordi, che il Cor mio se chiede.

Cons: Ma il tuo Cor che domanda?

Plot: Amore, e Fede

Sospiro amore. é sede,
frutto d'un cor sincero;
che allora il cor si vede,
quando non sà mentir.
Si legge a tutti in bocca,
si legge nel pensiero
che l'anima trabocca

Il Consolo Come! Dubiti forse del Cuor di Roma?

Lucio. E tante prove, e tante che a Trajano donò, per te non sono bastanti ancor?

col fervido desir.

Marcel: Nelle Romane schiere

qual non ebbe d'amor segni palesi?

qual sede non trovò?

Il Consolo Sai, che per loro

i Germani repressi,

dall' amor del Senato

Fu all' instante Germanico appellato.

Lucio. Sai che con esse, incontro ai fieri Daci andando gli vinsè, e debellò.

Plotina

Plotina. Od was iest zdanie moie rożne nieomale

Jeżeli Rzym czcić godnie dzisiay sobie życzy

Ten Fest moich Imienin, niechay mi nieprzyczy

Tego co serce pragnie: daru bez przywary

Cand. Y czegosz proszę ządasz?

Plotina.

Affektu y wiary
Prawego iest Affekt; wiara;
Owoć Serca, tego żądam;
Naymilsza mi ta ofiara
Serce w ten czas wskroś oglądam
W uściech v myśli każdy czyta
Kiedy serce żywo pała
Niechay się tam nikt niepyta
Gdzie się iawi Dusza cała-

Cand: Cosz to stysze? czysz możesż watpić o szczerości Rzymianow? y prawdziwey serca przychylności?

Lucius. Niepoznaiesze ieszcze, z tak wielu dowodow?

Ktore Rzym Trajancwi oświadczył y TOBIE

Ze iezdeście Obiektem Miłości Narodow (a)

Marc. Y ktosz iest z nas? ktoryby niedał znać po sobie

Ze gotow lać krew 2a Was?

Candidus.

Pamiętno każdemu

Ze przy Twym Mężu, mężnie stanawszy ná woynie

Teutonow nasi z bili, zkąd Tytuł onemu

Germanicus przyznany,

Lucius. 12alisz niehoynie!
Testz krew szasując nasi porazili Dakow

(a) Tráian rzeczony Delicyami Plemienia Ludzkiego.

Marcel,

Marcel: Con esse i Parti,
e gli Armeni sconfisse

Il Consolo. Il giogo intiero

con esse posò, ai temerari, arditi, contumaci, ribelli Isdraeliti.

Ah se per Te non sono argomenti sinceri d'amor, di sedeltà questi, che udisti, che al tuo selice Augusto gloria si bella fanno,

gli Argomenti veraci, e quai saranno?

E Roma infelice, fe in tante sue prove non spiega, non dice gli effetti del Cor,

A torto Ti muove
fallace il sospetto;
scolpiti ha nel petto
la sede, e l'Amor

Plot: Chiedendo amor, e sede, io non intesi
di dubitar di Roma
Se volontaria elesse
il mio Trajano a dominarla, è segno
che dall'amor su spinta, onde volea
nella Paterna Potesta donata
di Figlia a lui serbar la sè giurata.

N Conf: Cosa dunque intendessi?

Plotina. Che lasciasse

in questo giorno, ed in ogni altro ancora per me la pompa vana

Marcel.

Marcel. Izalisz Trajan beż nas nadętych Fartenow
Pobisby był nagiowę?

Candidus. Bez naszych Junakow

Czysz by był Trajan zgromił odważnych Armenow Nawet Izraelitow że upadły siły (Zuchwałych w Rebelliy) nasze, to sprawiły. Ieżeli te odwagi, zadatki milości

Ktora mamy ku Panom, oraz y wierności Nie są dowody; serca, żeście nam jak wędą Do siebie pociągnęli, y lakiesz więc będą?

> Nieszczęśliwi my Rzymianie Ie żeliście Pani! Panie!

Z tych przykładow prob wierności Nie fyci, danych w mnogości

Proźno sobie podeyrzenie Iakieś w sercu knuiesz, że nie Iest ná sercach piętnowana Wiara, Misość, Pani, Pana,

Plotina. Gdy żądam wiarę, miłość, niewątpię ia wcale
Zem ie iusz pozyskała od was nieomale
Oświadczył Rzym, że kocha niezmiernie TRAJANA
Dobrowolnie gdy go wam wykrzyknął za Pana
Kto kark swoy bez przymusu pod iarzmo poddaie
Temu władza naywiększa, przyjemną się staie
Y chociaszby oddan był w niewolnicze pęta
Słodzi muje prawdziwey Miłości ponęta

Cand: Y czegosz tedy żądasz?

By te liczne szyki Ustąpiły, Bankiety, applauzy, okrzyki

d'una

d'una gioria este riore, e al Cor Materne tutto serbasse il vero affetto interno.

Marz: Plotina: Ogni Virtude
ha i suoi confini, e quando
per eccesso gli passa, in vizio cade.
Che nel Soglio di Roma assisa, voglia,
moderata qual sei, mirar la gloria
come un lampo sugace,
che acceso splende, e passa;
Ognun t'ammira, e tace;
Ma che pretendi poi
d'impedir, che il Senato
alla sposa di Cesare non renda
i consueti onori,
Se vuoi sarmi tacer, vivi in ingannoperdonami Plotina, so ti condanno-

L'Aurora in Ciel s'indora al fol, che si avicina; ben puoi soffrir Tu ancora un lampo di splendor,

Nascondi il proprio Lume nell'alma tua divina, ma avezza il tuo costume a quel del sacro Allor

Il Consolo. Ah non voler, che Roma,
per appagar la Tua modestia, arrivi
a si esecrando eccesso
d'abbandonare i saggi
suoi primieri stituti,
d'abolir le sue Leggi,

Ktore mi dziś Rzym czyni bo niemi się brzydzę Niech ich niestyszę więcey, niechay ich niewidzę Assekt wnętrzny; ten memu naymilszym Festynem Macierzyńskiemu sercu.

Marziana. Swoim się terminem

Każda Caota zaszczyca; a kiedy granice Przeydzie, staie się wadą, mieni się na nice Thron Rzymski zasiadaiąc że sobie szacuiesz Tak maso Godność Pierwszą, y że upatruiesz To w niey co wbłyskawicy, ktora niknie, miia, To chwalebna, to każdy approbuje, y ia Ale kiedy upornie pretenduiesz, temu Przeczyć; ażeby zwyksych Senat Cesarskiemu Imieniowi nieczynił honorow, przez znaki Zewnętrzne, wyrok nam się niepodoba taki

Darmo; darmo; boć ieżeli
Słońce swego światła dzieli
Dla Jutrzenki, możesz y Ty
W sercu nośić Twym ukryty
Splendor Chwały, coć Rzym daie
Gdy AUGUSTĄ Cię uznaie
Lecz nam niebroń byśmy śmieli
Tobie Laurow wić niemieli.

Cand. Y chceszli PANI! áby Rzym dla Twey skromności
Ze swoiey się wypłacać nie miał powinności
By miał wcale zápomnieć Ustawy y Prawa
Zacne przykłady ktore w Przodkach swych uznawa
Z Respektem? Ták chwalebne chcieć gwałcić zwyczaie
Coby był zá proceder? co zá Obyczaie?

gli

gli essemps de' Maggiori. e quanto sece colla prudenza sua più che divina, per propagare la Vistù Latina.

Lucio. Coi Premi a Lei dovuti
la rese eterna ne suoi Figli. E quali,
per coronarla, serti
non inventò? Per renderla immortale,
a gloria degli Dei,
quali scolpir non sece Archi, e Trosei?

Marc. Leggon pure i presenti, e quei che poi verranno, scolpite leggeranno del tuo Sposo le gesta: Adulatrice Roma sarebbe, se premiar volesse i Beni in Te della Natura, ò quelli dell' istabil Fortuna. Ella non pensa nè agli Avi Tuoi sublimi, ne sè prodiga Giuno la ricca Copia Ti versò. Rimira ai Beni del Tuo Cor. Questi son Tuoi. Merito son di Tua virtude; E quando gli vuole in Te premiar, giusta ella siegue la Legge sua vetusta, ne offender ti puo mai, se Roma è giusta. Nomi ignoti al Peilegrino sarian Roma, e il Campidoglio, se nel soglio più divino Y nie Non poneva la Virtà.

Y nie byłbysz w tym zákał cney Latinow Cnoty Ktora do tąd w obserwie, y ktorey obroty Czasu, zniszczyć nie mogą

Lacius.

Taż Cnota, niech się coraz tym mocniey gruntuie,
Im większe Rzym w nadgrodę dla niey plauzy wznawia
Tryumfalne Kolossy, Bramy, Arki stawia.

Marcel: Czylisz mało czytamy wyrytych po Spiżach Niesmiertelnych Dzieł Męża Twego, po paiżach W ktorych w potomne wieki Jmię Jego stynie? Podchlebca bys sądziła Rzym; gdyby w Plotynie. (W ktorey żadney niemożna upatrzyć przywary) Natury y fortuny chciał szanować dary Gdyby ze krwi Twych Przodkow, z Jmienia zacności Z Skarbow, ktoreć udziela Juno w obfitości · Poważał cię; lecz kiedy Serca Twego śliczne Przymioty estymuie, y Cnoty rozliczne, Sprawiedliwym się Prawem rządzi; áni Tobie Lecz samey trybut płaci Cnocie w Twey Osobie Y także? Chwała Cnoty przyczynąć urazy Będzie? (Cnoty ktorą my uznaiem bez skazy?) Y tákże? gdy się staie Rym dziś sprawiedliwym Ty Jego applauz przyimiesz sercem złym,gniewliwym?

Kapitole niebotyczne
Y ozdoby Rzymu śliczne
Dotad byłyby poziome
Y Národom nieznajome

Forse

Forse adesso, che sarebbe di sventure trista immago; Forse adesso già Carrago la terrebbe - in Servicu

Plema. E giusta Roma, e non offende allora, che premia nel Prudente il frutto del Configlio. nel Giusto l'equità, nell' Alma forte l'incontro della morte. Lo sprezzo del periglio, ed il contento In qualfivoglia stato di fortuna, che sia, nel Temperato. Oueste son le Virtudi degne di premio; E coronate queste fanno, che adesso si rammenta ancora di Fabio la dimora, la Giustizia di Numa. d' Attilio la Costanza, e di Fabrizio alfin la Temperanza. Quest' Alme illustri, e Belle chiamar dovete Auguste, che in Cielo a farsi stelle Virtude le guidò. Al Viril felso è dato questo Camin del fole; A noi contrario il Fatotanto poter nego.

Mariel: Con chi parli?

Jużby dawno Rzym holdoważ T Karradze dai haracze Lecz że Cnote wygorowal Na Tron, wiec go wolnym backe,

Za fluszny y prawy Lud, Rzyn ski w ten czas kładę Plotina. Kiedy nacgradzać umie (b) w Senatorze Rede W Sedziu Jad sprawiedliwy, edwage w Zośnierzu Y heroicana kromność w restropnym Rycerzu, Te sa Cnoty chwalebne, te gedne nadgredy Ztad po dziś dzień zazdroszczą nam inne Narcdy Fabiusza rozumu, mcstwa Attilego Sprawiedliwości Numy; flatku Fabrycego.

Nazywać te piękne Dusze AUGUSTAMI (ia ták tusze) Przynależy. Te pod Niebem Niby gwiazdy świeca z Febem Męskiey pici iest przyzwoita Rowno z sońcem iść; ukryta Nam ta droga, żadna zgoła Z nas tym torem iść niezdoła

Candidus. Coz to iett?

Lucius:

Co to mowifz!

Margel.

Uwasz zkim rozmawiasa!

Marz: Patrzay, gdzie iestes! czemu upornie się stawialz !

(b) Alluzya do 4. Cnot Kardynalnych.

Marz: Oh Dei!

Ma dimmi: Dove sei?

Plotina. Nel Campidoglio, dove

io qui miro adunato,

sol per farmi arrossir, tutto il Senato.

Marz: E qui dunque non vedi le Immagini scolpite

di Vergini, di Madri, e di Consorti

E giuste, e sagge, e temperate, e sorti?

Il Cons: E pur vicina a Te Colei, che seppe, sul seroce destrier, varcando il Tebro,

alle fide Compagne

aprir la via coll'animosa mano,

E scolorar la faccia (andando al pari

Di Coelite, e di Muzio) al Re Toscane.

Lucio. Hai pure a Te da fronte

Volumnia, che dal Figlio

la Pace impetra, e adopra

il pianto per consiglio, e vince, e doma

di Madre, il Cor, per esser giusta a Roma:

Marcel: Lungi non t'è de Gracchi

1' Illustre Genitrice,

che temperata, vuole

la ricchezza felice,

quando una Madre può mostrar la Prole.

Marz: Mira, T'è pure al fianco

Ortenzia, che sen viene

ai Triumviri in faccia,

e del sesso l'onor, saggia, sostiene.

Plo tina

Florina. Wiem, żem iest w Kapitolu, Senat zgromadzony Widze; ná hańbę meią cále sprzysiczony

Marz: Rzuć okiem ná Posągi, w iednych Panny, Marki W drugich obaczysz, godne Rzymianow Mężatki W inszych. Sercem, odwagą, rozumem skromnością, Dystyngwowane męstwem y sprawiedliwością.

Cand. Widzisz obraz Kielyi godney Rzymskiey Damy Jey Cnocie Iyber bystry, niezałożyż tamy Gdy wsiadsszy ná rączego konia, tryumsuie Zstraży Nieprzyjacielskiey, dzielnością celuje Muciuszow, Coclessow, w ktorych Męskie ślady Wstępując; zostawiła Czci godne przykłady.

Lucius. Stoią Ci przed oczyma Volumny Obrazy,
Ta z miłości Oyczyzny, niepomnąć urazy
Cięszkiey śwemu Synowi (c) od Rzymu zadany
Macierzyńskie swe serce, zwycięża, y w Synie
Rankor gasi, salwuie woyskiem opasany
Rzym, ktory miał tlić w ogniu, y grześć się wperzynie.

Marcel: Obok się prezentuie Gracchow posąg Matki Owey to Korneliy, ktora swoie dziatki Za naywiększe, naydroższe sobie skarby ceni; Dobrze ich edukować, kiedy się nie leni.

Marz: Stawia się w tym szeregu owa Cna matrona
Hortensya; ktora igdy żadnego Patrona
Niemaiąc, sama Rzymskich Dam sprawy popiera
Na obronę ich wszystkie swe siły wywiera.

(c) Coriolanowi.

Speech

Specchiati in Lei. Lo vedi? dal fimulacro suo qual ti minaccia! Lo sai perche? Perchè ella Ti conosce forte, prudente, temperata, e giusta; Nè può soffrir, che in questo di recusi d'esser chiamata dal Senato AUGUSTA. Da quel sasso, dove spira, scioglie i suoi facondi accenti; E si adira, che non senti quel suo dolce favellar. Se il Senato udir non vuoi? quelle voci almeno ascolta, che una volta a prô di noi, sepper tanto meritar. Plot: Marziana: Il mio contrasto non è de Alma tenace un Capriccio ostinato. E Roma avvezza a premiar la Virtu. Di qual virtude premiar mi vuole? or che vuol farmi il dono d'un Titol dato ai Numi per sar capire a noi, gli Dei chi sonos. Perche forse Plotina di Cesare è Consonte? Questa non e Virtu, Dono è di Sorte. Simil Titol ricuso. I Numi bramo d'aver Sourani, e a me propizj. Troppo gli venero, e gli adoro. Non fon si audace d'emular con Loro. I me

Y tak mądrze pici śwoiey prerogatyw broni
Ze ią od Triumvirow podatkow ochroni;
Ta iest Twoie zwierciądło, tu się możeśż wpatrzyć
Widzisz że? iakci grozi, ża to ze cheesz zatrzyć
Pochwały Twym przymiotom, winne, przyzwoite
Ze znamienitą w Cnoty; będęc tak iak y te,
Sprawiedliwą, stateczną, skromną y rostropną
Brzydzisz się Czcią AUGUSTY iak rzeczą okropną-

Jezli chcesz mieć w poniewierce Jmię Twoie, iezli Serce

Masz tak twarde, że go proźby Niemiękczą, miey wzgląd ná groźby

Postuchay iey madrey Rady

A żadney nieznaydziesz wady W Jmieniu, Rzym, ktoreć daie AUGUSTA gdy Cię uznaie.

Plotina. Nieprzystanę ia ná tey wielkiey krasomowki
Racye, bo me niesą z płochego wymowki
Pochodzące kaprysu. Rzym iest wzwyczaiony
Cnotę sławić, to prawda, ále iakie oney
We mnie upatrzy ślady? áby mi darować
Miał Tytuł, ktorym Bogow swoich zwykł szanować?
Jezli Plotynie zá to go przyzna, przysądzi
Ze iest Zoną Cesarza, że znim wspolnie rządzi
To nie iest Cnotą żadną, ále lossem szczęścia
Nie moy żaden to przymiot, lecz mego źamęścia,
Niemogę iść w paragon, z wiecznemi Bogami
Ktorzy Państwem, Cesarzem, wsadną, mną, y wami
Tych kiedy adoruię, gdy im Część przyznaię
Sprawiedziwie przy moiey exkuzie przestaię

Il Consolo. E il moderar, che fai

Te stessa in tanta Gloria, non si chiama effette di Virtù? Non si dovrebbe a questa la Mercede.

a questa la Mercede, che il Senato concesse

a Volunnia, a Cornelia,

A Ortenzia; e a Clelia, e a tante più con esse?

Ma poi che Tu resissi; e ben: si faccia
il Tuo voler. Se sidegni
d'esser chiamata AUGUSTA

per rispetto dei Numi, i Numi avranno Cura di altro Decoro.

per esaltar, chi rassomiglia a Loro.

Dal Ciel ben vedono gli eterni Dei, come di meriti colma Tu sei, leggono l'opere di tua pietà.

Se per Lor prendi la gloria a sdegno, trovare un premio di Te ben degno, cura e pensiero di Lor sara.

Marziana. Ma, perche resti intanto

d'un cosi fausto Di, che diede a Lei Nome, e Natal, che sará Roma?

Il Consolo. Eretta farem, che qui si veda l'Imagin sua.

Cand: Sama skromność, że winney niechcesz przyjąć chwały Jest dla nas Cnoty Twoicy zadatek niemały. Ten sam po nas wyciąga bysmy sprawiedliwie Przyźnali Ci ten Tytuł, w zacney komitywie Tylu Godnych Dam Rzymskich, odważney Klelyi Wymowney Hortensyi; sawnych Kornelyi Y Volumny. Rownasz się Heroinom znacznym Ale kiedy ná zdaniu przestaiesz opacznym Daymysz iuż temu pokoy; kiedy Bogoboyność Twa się wzdryga Tytułu AUGUSTY, niech hoynosć Bogow Ci to zawdzięczy. Niechay Twey źgotuią Rowną Cnocie nadgrodę, chęci koronuią. Widza z Nieba Cni Bogowie Chociasz jm nikt nieopowie Peine Chwaly Twoic Cnoty Pięknych Akcyi znaczne quoty

> Ze się dla nich, mocno wzbraniasz Tych Tytusow, że się schraniasz Od Honorow, niechże radzą Co ci ża nadgrodę dadzą.

Plotina. Aby iednak Jmienin Plotiny dzień Święty

Był pamiętny w potomne wieki, by był wzięty

U wszystkich? Coż na to Rzym zá sposob wymysli?

Jakimi go obrządki uczci y okryśli?

Cand: A to, ná tym tu mieyscu POSAG Jey wystawmy
Między tylu Heroin Obrazy, go w stawmy
Lucio.

Eroine del Tebro
resplender si vedrà, qual fra le stelle
Cintia si vede.

Marcel: É dell' Immago al piede,

che si legga farem: Flotina AUGUSTA,

rispettosa agli Dei

tal Nome ricusò, perche l'Impegno
di sua Virtù sostenne,
di Campidoglio usci, come ci venne,

CORO.

Viva eterno in sen degli Anni di Plotina il Nome, e il Giorno, sempre chiaro, sempre adorno dell' Augusto suo splendor.

E dovunque e ferve, e verna, per trofeo della sua gloria, resti eterna la memoria del suo Nome, e del suo Cor,

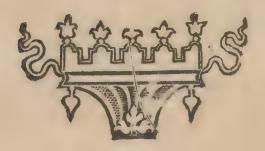
IL FINE.

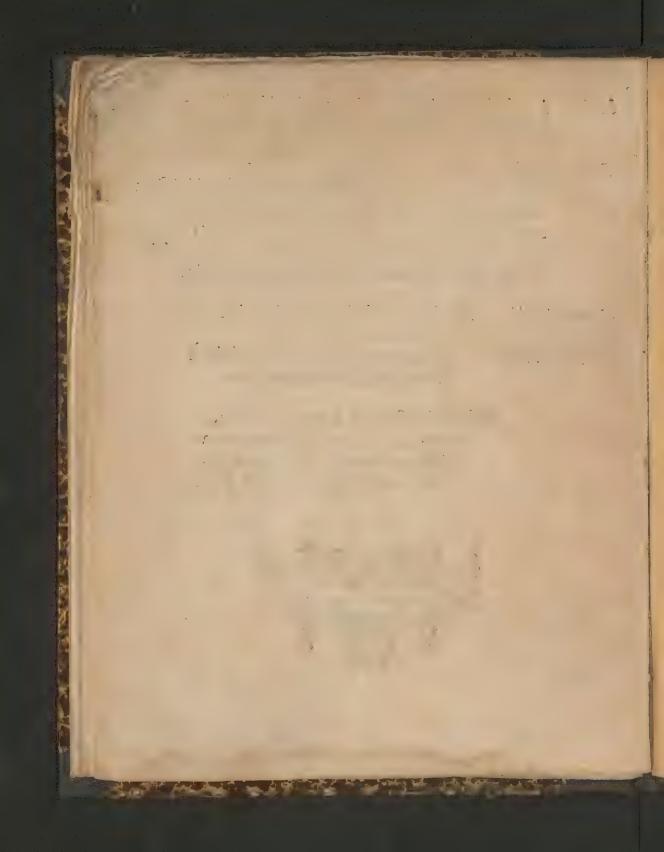
Lucius. Aprobuie to zdanie, godna z wszelkie wstrony Cesarzowa, iest takjey Cnot swoich Korony

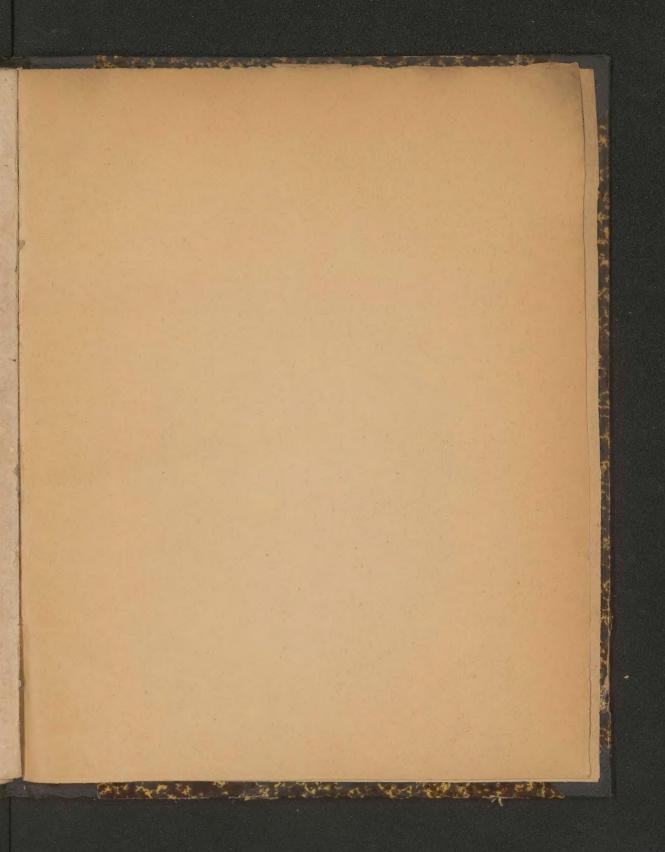
Marcel: Pod Statuą zaś taki będzie wyrażony
Napis: Ten to iest FOSĄG Cney TRAIANA Zony
Flotiny; ktora z wielkiey skromności, pokory,
AUGUSIY się Tytułu wyrzekła, Rzym, ktory
Jey przyznawał, swe stowa prawdzac, że iak weszła
Skromną do Kapitolu, takąsz z niego zeszła,

Chorus w/zystkich Muzykantow razem spiewaigcych. Niech się święci w wieki pożne
Cesarzowy Jmię możne
Niech dzisieyszy dzień wiekuie
Niech się żawsze renowuie

Gdzie się szczyci Latem, Wiosną; Kray, niech takie Panie rosną Tak w Jesieni iak y w zimie To niech synie żawsze Jmie.









Biblioteka Jagiellońska Stdr0024004

